**741204400448**

**87712527820**

**СУГРАЛИЕВА Гаухар Бейбитбековна,**

**Ө.А.Жолдасбеков атындағы №9 IT лицейінің көркем еңбек пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**ДИЗАЙН, МАКЕТИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ (БУМАГА, ТЕКСТИЛЬ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ) СОЗДАНИЕ КОСТЮМА (НА МИНИ-МАНЕКЕН ИЛИ КУКЛУ)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели урока** | 5.1.5.1 Выполнять задания по разработке дизайна простых объектов, соблюдая основные законы композиции и основываясь на опыте других(художников, ремесленников, дизайнеров);  5.3.3.2 Выполнять простые изделия из различных материалов;  5.2.6.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности, осознавая и демонстрируя ее важность. |
| **Привитие ценностей**  **«Біртұтас тәрбие бағдарламасы»**  **«Единая программа воспитания»** | **Созидание и новаторство**  Умение наблюдать, проводить измерения, эксперименты и опыты; моделировать, определять структуру объектов познания, искать и выделять взаимосвязи между разными частями одного целого, разбивать процессы на этапы, выявлять причинно-следственные связи. |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока/**  **время** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **2 минут**  **5 минут** | **Орг. момент.**  Приветствие и психологический настрой на урок **«Подарите улыбку друг другу и одно (1 слово) пожелание на сегодняшний урок»**  **Деление на 2 группы:**  Сегодня мы с вами отправимся в необычное путешествие в страну – дизайна.  Но чтобы нам попасть в эту страну необходимо вспомнить, что мы уже знаем по теме:   * **По каким признакам классифицируют одежду?**   Повседневная, праздничная, спортивная   * **Какие швейные изделия вы знаете?**   Платья, шорты, нательное белье, куртки, колготы, шубы, постельное белье, столовое белье - все это швейные изделия.   * **Перечислите процесс изготовления одежды?**   Эскиз, построение выкройки, раскрой, пошив, готовое изделие.   * **Для чего служит одежда?**   Одежда – это изделие или несколько изделий, надеваемых человеком с целью защитить себя от воздействия окружающей среды. **Одежда** — изделие или совокупность изделий, надеваемых человеком и несущих утилитарные и эстетические функции.  **Какие инструменты используются при снятии мерок?**  Сантиметровая лента  **Повторение пройденного материала «Вставь пропущенное слово»**   * Для изготовления одежды необходимо построить ... деталей одежды. * Изготовление ... для раскроя, требует наличие необходимых материалов и инструментов. * Построение чертежа начинается со снятия ... | Улыбается друг другу, говоря пожелание, пожелание 1 словом  Отвечают на вопросы. | Словесная похвала и поддержка учителя | Слайд №1 со словами «Подарите улыбку и 1 пожелание на сегодня» |
| **Середина урока**  **10 минут**  **Физминутка**  **2 минут**  **3 минут**  **3 минут**  **15 минут** | https://rpxwiki.com/wp-content/uploads/2012/11/22.jpg  **В ассортимент** швейных изделий также входят: белье постельное; столовое белье.  **Одежда** – это изделие или несколько изделий, надеваемых человеком.  **Швейное изделие** – изделие, изготовленное в условиях швейного производства из разных видов материала, предназначенных для белья и одежды.  **Деталь одежды** – цельнокроеная или состоящая из элементов, часть швейного изделия.  **Беседа:**  **Дизайн одежды** – проектирование и изготовление одежды, в которой человеку будет комфортно и которая будет его украшать. Процесс изготовления одежды состоит из нескольких этапов. Начиная от изучение свойств ткани, расход ткани, разработки эскиза, модели, выкрайки, изготовление. В этом процессе учавствуют лаборатории, исследовательские институты, дома мод, швейные фабрики или мастерские Дизайн одежды включает моделирование и конструирование. Чтобы овладеть моделированием, надо знать конструирование, составление чертежей, выкроек и процесс пошива одежды.  **Макетирование одежды** (метод накаливания) – это интереснейший способ создания одежды без конструирования лекал. Макетирование костюма заключается в том, что дизайнер на манекене или фигуре человека формирует из макетной ткани задуманный проект модели одежды при помощи булавок. Затем ткань снимается с манекена, вынимаются булавки, ткань раскладывают на столе и корректируют созданные линии по линейке и лекалам. Таким образом изготавливаются лекала.  Мы знаем уже, что для того чтобы сшить одежду, закройщики используют **расчетно – графический метод, основаный на формулах.**  **Найти слово.**  **Выполнить тест, открыть с помощью QR кода**  Тест на тему "Дизайн и макетирование одежды" 1-группа:  **1. Что такое дизайн одежды?** a) Это процесс выбора материалов для одежды. b) Это процесс разработки внешнего вида одежды. c) Это процесс ее производства. d) Это процесс продажи одежды.  **2. Как называется человек, который разрабатывает дизайн одежды?** a) Художник. b) Портной. c) Дизайнер. d) Технолог.  **3. Что включает в себя макетирование одежды?** a) Изучение тканей. b) Разработка и создание модели одежды. c) Покупка тканей. d) Организация показа коллекции.  **4. Как называется бумажная модель одежды, которая используется для того, чтобы понять, как будет выглядеть одежда в реальности?** a) Эскиз. b) Манекен. c) Выкройка. d) Ткань.  **5. Какие материалы часто используются для создания одежды?** a) Картон и бумага. b) Ткань, кожа, мех. c) Металл и стекло. d) Пластик и резина.  Тест на тему "Дизайн и макетирование одежды" 2-группа:  1**. Какая роль цвета в дизайне одежды?** a) Он помогает сделать одежду более удобной. b) Цвет задает настроение и стиль одежды. c) Цвет не имеет значения. d) Цвет используется только для украшения одежды.  **2. Что такое тренды в моде?** a) Старая одежда, которая не подходит для носки. b) Новые идеи и стили, популярные в текущий момент. c) Одежда, предназначенная для спорта. d) Одежда, которая носится только зимой.  **3. Как называется часть одежды, которая закрывает шею и плечи?** a) Куртка. b) Пальто. c) Жилет. d) Платок.  **4. Почему важно использовать выкройки при макетировании одежды?** a) Для того, чтобы правильно и точно вырезать детали. b) Для того, чтобы сделать одежду красивой. c) Для того, чтобы одежда была удобной. d) Для того, чтобы одежда не порвалась.  **5. Какой из следующих элементов одежды является декоративным?** a) Пуговицы. b) Молния. c) Карманы. d) Все выше перечисленное.  **Ответы: 1 группы 2 группы**   1. B 1. b 2. C 2. b 3. B 3. b 4. C 4. a 5. B 5. d   **Найти слово.**  [**https://wordwall.net/ru/resource/85291184**](https://wordwall.net/ru/resource/85291184)  **размер, одежда,ткань, макет, ножницы, дизайн, линейка.**  **Практическая работа:**  **Рабочий лист**  **Имя ученика: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Тема: Дизайн, макетирование одежды (бумага, текстиль и другие материалы) Создание костюма (на мини-манекен или куклу)**  **Часть 1: Исследование и идеи**  - **Определите стиль:** Определите стиль костюма, который вы хотите создать. Напишите, какой это стиль (например, классический, спортивный, вечерний и т.д.) и для какого случая он предназначен.  **Стиль костюма:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Случай: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Часть 2: Эскиз**  - **Создание эскиза:** разукрасить эскиз своего костюма. Постарайтесь показать все детали: виды материалов, цвета и аксессуары. Подпишите каждую часть костюма.  **Часть 3: Описание**  - **Описание костюма:** Напишите краткое описание для вашего костюма. Укажите, какие материалы вы бы использовали, и почему выбрали именно эти цвета и ткани.  **Описание:**   **Материалы:**   **Цвета:**   **Обоснование выбора:**  **4: Творческое задание**  - **Создание аксессуара:** Придумайте и нарисуйте один аксессуар для вашего костюма. Это может быть пояс, шляпа, бижутерия и т. д.  **Название аксессуара: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Описание аксессуара: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  (Выделите место для рисунка аксессуара).  **Часть 5: Оценка и рефлексия**  - **Что вы узнали:** Закрасив «Мини куклу манекен» в цвета  - зеленый  - красный  - желтый свои наблюдения и впечатления.  **Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Критерии оценивания:**   **Оригинальность и креативность (2 баллов)**   **Соответствие стилю (2 баллов)**   **Качество исполнения (2 баллов)**   **Четкость и полнота описания (2 баллов)**   **Участие в обсуждении и презентации (2 баллов)**  **Задание:**  Сегодня в практической работе мы займемся макетированием из отдельного кусочка ткани, бумаги  C:\Users\Пользователь\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\20210126_214047.jpg   1. Подготовь бумажную куклу.   http://i.pinimg.com/originals/16/20/98/16209815c6a09fc49f62954185162f26.jpg   1. Подбери цветную бумагу, булавки, клей. 2. Придумай модель платья так, чтобы фасон соответствовал бумаге. 3. Закрепи бумагу на куколке используя складочки, булавки, клей.. 4. **Техника безопасности.**   При работе с бумагой  Во время работы:   * 1. Храните иголки и булавки в определенном месте ( подушечке, специальной коробке и т.д.)   2. Не пользуйтесь ржавыми иголками и булавками7   3. Ножницы храните в определенном месте, кладите их сомкнутыми острыми концами от себя, передавайте друг другу ручками вперед. | Ученики работают в рабочей тетради.  Одежда…  Швейное изделие…  Деталь одежды…  Находят слова  Учащиеся работают, выполняя один этап за другим.  Выполненную работу презентуют классу.  Учитывая критерии  Представляют работу, рассказывают о выполненной работе.  Ножницы. Дети отвечают: как правильно работать с ножницами, как передавать | За правильный ответ ученик получает смайлик  За правильный ответ ученик получает смайлик  За правильный ответ ученик получает смайлик  Словесная похвала и поддержка от учителя.  Взаимооценивание:  Взаимооценивание: (поставленная цель выполнена? Выполнена в полном объёме?  Комментарии, советы друг другу  Что вы бы добавили в гардероб данной куклы? | Слайд №2-3 с правильными ответами  Слайд №4 -тема урока.  Слайд №5-10  Цв.бумага, клей, ножницы, цв.карандаши, фломастеры  Слайд №11(задание для ПР)  Мини кукла-манекен или эскиз: девочка выполненные из картона. Цв.бумага, клей, ножницы, цв.карандаши, фломастеры.  Слайд №12-13 |
| **3 минут** | Рефлексия:  - достигли ли цели урока?  - какие затруднения возникли?  - а сейчас я предлагаю оценить свои знания, полученные на уроке. Закрасив «Куклу-манекен» в цвета   * Зеленый манекен - сегодня все сделала хорошо, так что настроение хорошее. * Желтый манекен - задание выполнено, настроение среднее. * Красный манекен - не справился, не в настроении. | Учащиеся делают умозаключение.  Закрасив «Мини куклу манекен» в цвета  - зеленый  - желтый  - красный  свои наблюдения и впечатления |  |  |